



JESSICA MOYA

<https://www.youtube.com/watch?v=KY6tPzRrnSs&t=1s>

IMDB Jessica Moya

Representante: Sildavia Representación juanma@sildaviarepresentacion.com

Lugar de nacimiento y residencia: Madrid Movilidad: Sí
Altura: 163cm Peso: 52kg Pelo: Moreno, largo, ondulado Ojos: Marrones
Tallas: Camisa XS/34 Pantalón S/36 Zapato 36
Idiomas: Castellano nativo, inglés advanced Carnet de conducir: B

TV

2018	“Hospital Valle Norte”	Dir.: Juanma Pachón	Madre Bebé
------	------------------------	---------------------	------------

CINE

2014	“Renko”	Dir. David de Bartolomé	Rossie
2014	“El desconocido”	Dir. Enrique Medrano	Víctima apuñalamiento

CORTOMETRAJES

2020	“La huella del ciempiés”	Dir.: Asher Sefarad	Protagonista
2018	“El cumple”	Dir.: Pablo Alén y Breixo Corral	Madre Cuarteto
2018	“Una noche cualquiera”	Dir.: Juanlu Moreno	Bailarina Pole Dance
2018	“El Intercambio”	Dir. José Ramón Franco	Policía 1
2017	“Dollar”	TFG Rey Juan Carlos	Amanda
2017	“4,9”	Dir.: Nacho Ros	Sara
2015	“Renacimiento”	Dir. Dupla Takes	Mujer Mafia
2014	“Donde comen dos...”	Proyecto Tai	Ana
2014	“A solas...”	Dir. Iris Solana	Sonia

TEATRO

2020	“Si las paredes hablaran”	Dir.: Bea Poey	Amelia Goyri
2020	“Mi gran noche”	Dir.: Bea Poey	Macarena
2020	“El Holocausto del Amor”	Dir.: Santi Senso	Reparto
2016	“Supernova”	Dir. Beatriz Cruz	Neptuno
2015	“Ananké”	Dir.: Eva Nieto y Bea Poey	Múltiples
2015	“Conexión”	Dir. Álvaro Torres	Ella
2014	“Ramera de Babilonia”	Dir. Ramón Paso	Múltiples

FORMACIÓN

Diplomada en Arte Dramático en Réplika Teatro, Academia del Actor

Cursos regulares de interpretación con Carmen Utrilla, José Manuel Carrasco y Carla Calparsoro
Cursos intensivos de interpretación y casting con Tonucha Vidal, Javier Luna, Juanma López, Luci Lenox y Camila Isola; Rosa Estévez, Juana Martínez.
Curso interpretación intensivo con Gracia Querejeta, Carlos Sedes, Iñaki Peñañiel.

HABILIDADES

Manejo de armas y tácticas policiales

Canto y baile nivel medio